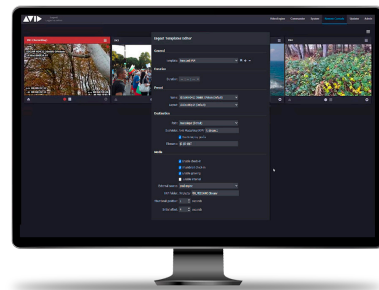


MEDIACENTRAL | STREAM

Avid 制作環境への IP ストリーム伝送



ニュース放送、スポーツ、リモートライブ制作にパワフルな IP ストリーム・インジェストとプレイアウト・ソリューションを使用して、コストを削減しながらロケや取材をするエリアを拡張します。MediaCentral® | Stream は、シンプルで信頼性の高いリモート IP 伝送を提供し、圧縮された複数の IP ストリームをどこからでも MediaCentral 制作環境に取り込み、どこからでもプレイアウトすることができます。より多くのソースから、はるかに低いコストで収録します。そして、メディアを収録しながら編集して、迅速な作業移行を実現します。これが、Avid® 制作ワークフローに IP 伝送を加える最も簡単な方法です。

リモートライブ制作を合理化

簡単に、リモートライブ・フィードを制作環境に取り込むことができ、必要なのはインターネット接続だけです。ライブ SDI フィードを取り込むのと同じ方法で、カメラ、中継車、モバイルデバイス、通信社、その他のソースからの IP ストリームを MediaCentral の制作環境に直接収録します。オンプレミスでもクラウドでも、ロケ地、現場、自宅から送られるコンテンツを制作環境に取り込む理想的な方法です。

どこからでも、どこへでもプレイアウトが可能

あらゆる場所でリアルタイムの SRT プレイアウトを使用して、制作の柔軟性を高めます。MediaCentral | Stream は、オンプレミス、ロケーション、またはクラウドワークフローに統合でき、制作とプレイアウトはどこからでも実行でき、コンテンツを安全に取り込んであらゆる場所にストリーミングできます。

IP 伝送の収録と収益化

インターネットを介するフィード送信の簡素化とコスト削減により、IP 伝送の利用は急速に増加しています。MediaCentral | Stream を使用して、増え続ける豊富なマテリアルを活用することができます。より多くのストーリーを幅広くカバーできるだけでなく、リソースの要件やコストを削減しながら、新たなコンテンツと収益化の可能性も広がります。

ターンアラウンド時間を短縮

収録を終えるまでフィードを待つ必要はありません。収録しながら、すぐにメディア編集に取り掛かり、コンテンツをストリーミング配信することで、チームは速報の制作時間を短縮することができます。収録中でも、新しい映像やハイライトをソーシャル・メディア、ウェブサイト、その他のデジタル・プラットフォームで即座に共有、放送やその他のアセットへのトラフィックを増やすこともできます。

主な機能

- ▶ オープンプロトコルでベンダーに依存しないソフトウェアベースの IP インジェストとプレイアウト・ソリューションにより、リモートライブ制作を簡素化
- ▶ インターネットを介して、オンプレミスおよびクラウド制作ワークフローへ放送素材伝送
- ▶ ファイルと SDI フィードの取込みに使用すると同じプロセスとダウンストリーム・ワークフローを使って、IP 伝送を Avid NEXIS® と MediaCentral に直接収録
- ▶ ストリームを、AVC-I100、XDCAM HD50、XDCAM 35、AvidDNxHD フォーマットにエンコード
- ▶ MediaCentral、Media Composer、または Adobe® Premiere® Pro を使い、収録しながらメディアを編集
- ▶ SRT および RTMP を含む一般的な IP 伝送プロトコルで動作し、他のプロトコルの追加も将来対応予定
- ▶ Web リモート・コンソールを使用して、入力ストリームとパフォーマンスを監視
- ▶ リアルタイムの SRT プレイアウトを使用して、あらゆる場所でコンテンツをストリーミング
- ▶ 柔軟な導入方法を提供 — オンプレミスで使用する仮想マシン上でスタンドアロン・サービスとして稼働。または、いつでもどこからでもアクセスできるクラウド・サービスとして導入

詳細はこちらをご覧ください

avid.com/mediacentral-stream



MEDIACENTRAL | STREAM — Avid 制作環境への IP ストリーム伝送

検証済み運用構成

オンプレミス仮想運用での使用ハードウェア・プラットフォーム

	AMD 検証済みプラットフォーム	INTEL XEON 検証済みプラットフォーム
モデル	Dell PowerEdge R7515	Dell PowerEdge R740xd
プロセッサ	AMD EPYC 7502P、2.5GHz、32C/64T	Xeon Gold 5220R x 2
RAM	256GB	384GB
ネットワーク	Mellanox ConnectX-5 x 1 デュアルポート10/25 GbE SFP28	10GbE SFP+ x 2
認定 VMware	VMware vSphere 7 Essentials	VMware vSphere 7 Essentials
リモート・アクセス	iDRAC9 Enterprise	iDRAC9 Enterprise

仮想マシン

認定 VMware	VMware vSphere 7 Essentials
オペレーティング・システム	CentOS 7 x86_64 Minimal-1908
vCPU コア	16
メモリ	32GB
ディスク容量	80GB

MediaCentral | Stream エンジン仕様

対応入カストリーム	SRT/RTMP として H.264 および H.265
対応デコード形式	SRT として H.264
ストリーム数	最大4chの入カストリームとプレイアウト・ストリーム、最大1080p 60fps
ビデオ・プレビュー	オーディオ・メーターとオンスクリーン・ディスプレイを備えたリモート・コンソール (Web インターフェース) 経由
対応ビデオ・コーデック	AVC-I 100と XAVC-I 1080i/720p 50/59.94 / XDcam 35/50 1080i/720p 50/59.94 DNXHD 120/145 1080i/720p 50/59.94
オーディオ	48kHz/24-bit、ビデオチャンネルごとに最大8組のエンベデッドオーディオ
コンテナ / ラッパー	Avid MXF OpAtom または OP1a
クロス変換 (1秒あたりのフィールド数としてインターレース)	25p > 50i / 29.97p > 59.94i / 50p > 50i / 59.94p > 59.94i
タイムコード	内部フリーラン
対応 Avid 製品	MediaCentral、Avid NEXIS、Media Composer (製品リリースノートを参照)

詳細はこちらをご覧ください avid.com/mediacentral-stream